短

島關於鑼鼓經 落拓曹老

編者概:自兩足珍野、本報所刊之內廷歌舞追倡録為 亦劇史中是值一記者、安錄之、以供一般人之參考悉。 多、如檗雲甫之甫字宮中作「普」字、其他類此頗多、 每月僅白銀二兩、其他伶人當不及此數、滑時禁諱特一 能名俗均列名其內、開譚氏當時、「錢櫃」(按即帶銀 案約分日記差承應差、十數種、已故之謂鑫培、張雲甫胄劇本、分類陳列達數百種之念、幾萬日眩、所存之檔

學政官劇中

在腦橫中、寄語窓俗、岩再加磨線、當作一顆成名、其白劔哉? 自可挽頹風、現案恰出演獨上大世界、願受滬上入土歡迎、然錫地凡為戲迷者、中 憶其驅別紀念時、貼演萬鶴樓、代舊花蕩、反串問瑜、做功、道白、台步、均極隱練 手戲如大英節烈、作仁寺、嚴錦楓、汴梁圖、臨江驛、紅綫盜盒穿、領

學要嵐霞文武不擋

、沖劇既抓居如許觀衆、其 當研究價值之藝術、 吾人

為大衆娛樂品、凡能為大一帶固之歷史、亦足以彫倒一

能便该提了然、則為劇、則可避之一切舞臺技術優於

入俗、更不能淪及雅、而評助之草樂品、非下級人物

代表一地之文化、不能流之人物、亦為中等階級人

評劇既如是為人所重、 4 發達自意中事也、 平劇至

(7)

軍仍以月旬盒匹只洋八角八

當推何人;

母等

口評劇與平劇日

屬菊花館脞談

り、月旬倉四只洋九角二

之世道人心、尚有何何言哉、鳴呼―今日何言哉、鳴呼―今日風不振、入心日訛、夫

錯、巳必落井下石、世意朴牓、他人偶有差

人 偶 起 守端、 赤 必 圧

、微獨已不恕人、即他

観平年之幸災樂澗者

射其盆、所以報應也、

人之危、故黄忠衛箭

字寫面。關初十欲乘

替不南り、布御以義

與萬漢升、雖在羂場

戰長沙一劇、開雲長

乃過火平、淵然、徐達

即刻其母、焚其莊、毋

侯之収姜伯約、而朱

之徹徐達、質效法阿

廣泰莊一劇、朱元時

傳蒸語

崩之收羅徐元直、

之孝思、亦可風农。

人、聽到這種道地的川脸、會到這種滑稽的意味、沒有一號、的是不凡、堪謂傑出人 而且蔓延到小肚子裏去了、要是催川話的頭角於三星、覺此蛛家學淵 上的正中一指、表示他的大學中庸、不惟裝 毛韻珂之次女劍秋、

緊研之、赤必有住境可尋」必分別主為何種戲劇、均

便假、雖具組織後陋、然如、可見從事於戲劇者、正不 、則不難知其所後觀衆之 居然由抗來滬、專誠觀賞 荀閉目疑思評劇中之動作 人務若扶搖充浙大教授、 口作大洋郵費在內 本同國外加倍均 七角每月六角日

張增刊無定全

每行每天三角三 不另取實業術倫裝

、劉峰運、其處智等、將在

務萬行畢、自擇日及衝、

、麦炒香在中和餌戲、供義

▲王文宸、尚和玉、陳盛蓀

閣、周瑞安金錢豹、侯喜瑶

海唱武家坡、尊軍權、廻龍

息、下星期「夜戲、在中和

▲程硯秋・王少樓、本期休

程機先取洛陽。

全部後襲人。

大衆歡迎

傳紀坤谷毛劍秋 時例題称 京 華 新 亞 其面積之間等於

、乃引薬白斃。

欲行又止、復白曰:「罷ー罷;

四、這劇與平腳之比較觀

傳琵琶記與趙五娘

醉東風口:

始終不之解、誰守種盟、絶、養不馴之概。 「実、紺色繪壁、全劇唱詞、端有長数

神皆畢露、裝瀬時各個身 之 悲憤幽怨處、能於眉字間 高蛋高供子也、平日無惡 種大家閨秀風館、共 中 節趙女時、落落大方、豊別 、小脳之妙、殊耐人尋味、 悲い板、疾徐中節、有條不紊荷、板板、侵板、慢板、日衛、日後、日間路板、慢板、日至流水、白口明晰、領操有方、唱工

而遠去也。

之也、衝之悄理、亦決不至促之成行馬

娘展連、何會為着夫妻意上掛牽。」

去時阿丁一繼續唱口:

他低道我不賢、要將他迷戀。

你去對公婆說來、」至此來以身段作一隊下、無知父命難違、亦配得捨其續擊

身伴、』又來以白曰:「官人一 我和 義以挽禁置者、禁邕本截、雖不欲遠離

即遊上苑、又添別離嘆、」其第二折河一私ド之願、固不必訴、亦必藉二老以挽

情、入木三分、其所唱之排子、鴇金門、慰貼之極、蓋五娘難賢、然二月新聞、

『你爹行見得好、祗「子不留在 其後所唱、如忒忒令排子一段、即藉大

「春學斷、臨鏡線異絲亂、開道才一人遠征京都也、且蔡又有父母在學、其

場、第一場之留夬、寫趙五娘之私上兩折唱詞、之寫在兒家心事、自可謂

就明;幼 芸 來、當可以告知已也)。 領漢口、恰受數迎、將來歸 偶得砒霜、欲取以星命、馬義適見、奪之去、歸而義妻城氏見之、得悉其故一界可操也。

「編者校・剑秋現出 (新聞於中道、嚴利拷討羅政死罪、花嘴淡娘、居然若夫婦交、新聞 一般妹之珠喉玉貌、龜術超 中得句云:「避嗣於千里、留人到九更、」種種不吉、恐在家得嗣、新屬有兄朝國 耳乏味、彼妹之喚甜謂亂 「盟官米新聞、妻周氏、子熊修居家時、有鼠墮食中、及釜米化血、怪之、熊修又夢、關係、毎嫌尖噪音微、刺 觀不厭之概、坤伶以聲帶

唱做之能事、殊合余有百 路三號一樣上海上海上海神物院 上海南京路南京白下路便口飲生路

欲文濱旅月珍申曲下午七點三刻至八點年江尖突鮑樂樂滑稽下午五點年至六點一刻

墜建網級應有盡有特別廣 惟銷國產網線營業各式時初 一特設中送半首部全日發售 京各種精美捌布廉之叉廉一律大傾銷

織 謐

图图 馴建侯 孫梅堂 俞佐廷 方版伯 島少 华 袁履弩 ·虞谷卿 鳥崖琴 邵寶輿

福告是故同人女樂予介紹身體強弱同人等為親友要求戒煙起見特挽留趙醫士在滬懸壺應診實為烟患諸君之身體強弱同人等為親友要求戒煙起見特挽留趙醫士在滬懸壺應診實為烟患諸君之行無損發煙癮輕者三診即除煙穩重者祇須一星期成絕成煙迅速視吸者

人自配自煎毫無痛苦服常 英 學 1 純用國藥診脈處方藥由法研究歷有餘平經驗豐國醫趙椿樹醫生對於戒 , 11 道 箔 N. 學 6

地址 法租界大智門 學。 米 四带 35 EE. 京 同 and my

無驚所蹟 品 12 8 7.3 S TO S 配

館的像鼠

則固以不良於行者也、依採明當再告讀者。 連江、與骨經線人之某老生為姊妹行、而某老生 蘇稅。

不禁風、豊和粉多愁耶、抑美人善病耶、還以聞之 日之小廣寒溪高朋滿坐、亦可戶藝術之能則入也 監生策を且之劉安峯、皆一時俊彦、因之懈博多 客大樂、與其同時舉台者尚有唱黑頭之 志、六月豐學、吳不行路德重、使調自如、 掛日聽鄂于廣寒、具有彩聘名角蘇輯秋者、彩唱

的家伙點、除去一些新排 | 他們羅鼓經讀熟了的綠紋另一個地方、聽戲園子裏 臺上唱自什麽戲、這就是是伶工或是黑片、他坐在 九着、但是賴差不多知道 位老于此道的人、不論一本與以外、雖說不能十組

下、覇上山追下)。 學場面的人應(九)京劇中輻劇和導演的 、今又來巧說、關休走、衆將官、殺上前去、(企上山、李 る大干眷顧之恩、(衙白)李左申吓、好匹夫、前日申丁 (七)小生人才無以缺之呢 何人、李白)李左車、霸怒介白、啊、(李白)在姓多 校降、李某當代你引申漢王、免遭誅戮(霸白答話者 山介、白、「叶、大王、霸上山來、今大王已入穀中、不如 天蟒舞台之角色如何 除了四大名旦之外可算得 衆子弟兵、四大將、周崩、何楚、李布李甯、鍾雕昧、冀 五)小楊月樓現在何處? **菊花館珍霞之**

朝王别姫鄉講

四期角中色鐵段著名者 — 銀玉軒秘本 (二)麒麟童是何處人?現在萬金的包銀若干? 晚在兩盆軒安客、 ▲徐碧雲組班已就緒、明 村的 日即可露佈。 中和演唱、日期劇目、

海蘭芳的真姓名是?在何時候出名的? (明日答概) 泥的火候去、所以只要是一葉草如、宋俊卿等四十餘 ▲雷喜福、陳麗芳、鍾鳴岐

定做不到、齊不齊一把一風塵子、李松蘗、張懷之、 展、場面等你、你等場面、「郝潔卿、朱少孝、 能、假使你自己心裏沒把 常富華、張子琴、葉榮庭、 有尺寸、自己随便拉身段、 唱角不吃場而飯的話、也 張仲秋、翁麟聲、李雲溪、 坐在台上去做活、但是你 的付些、身件事實、民為他

娟、姜妙香、于谨仙、 甬河 ▲中和星期六夜場、陵菜 學平中新究

傳坤角蘇韻秋

压器

當熟頭不忘的、別看他打是一位科班出身的角兒、人、願當曉得的、而且是應應當知道一些、試看只要 雞鼓經早舞台上當場面的 們的本等、可是唱談的、也 仍發刊

中国 民華中

磊

隸演於本院以復與漢劇服

见、特備巨貧、組合劇團。

本院際於漢劇之論し、而

指語、

為證者

由死者之親丁、夾取各一載四事者、 花未指明某

字、就是這們講)、記

尚李榕村曾夢大見向其

所不屑。本年五月良友

常見下學科會中人、每

属流道人

亦有此氣勢也。

以紙烟竈耳邊

罗作

其質吃醋這一件事、恭不

带 病的 希各界人士、咸關心漢劇、辣此、總之以上三齣戲、無不珠聯壁令也云。命性之與風、以貧宜傳、統 大笑、永年以患病 都愈之人、唱如是之累戲、仍能應付帑如、設非素有根底者易克 **俾得所編新劇、須含有革 者、潤生是日高興逾常、據其語人云、因為來陪集五唱進宮、飯都未曾吃好、言畢**

制正錯訛革除廢化為目標 L、以青衣嗓音、唱如是調門、求諸內行中不可多得、何況照交、真可謂難能可貴

排大型、對於舊時劇本、以 由、三人中無 「弱者、大師為李桌石、 金澗生、易水年之二進宮、調門約任正上以範漢劇團、實深數仄、准編 祥之王伯黨、咬字正確、何句不苟、郑潔卿之丁環、 劉雲瀛之東方氏、唱來新脸倍 蒙各界谷及鉅子、稱為模 別案、業審夫妻臨別、幾何叮擊、聆之令人喚爲、下禹虹寬關、李吉申君令嗣、李漢 平郎: の票友争維殊聯璧合求諸内行殊維を觀の

京訊:青年國劇家李萬春、剛中伶抵京演劇成績・

の在該院演畢後有來遇訊の 學客萬春將出演金城

え、使毎日牧羊、言訟並不一打任、刻己商得名票友学

の與名坤作萬蓋総合演白門機の

像名票李

倉皇家室、改私塗炭、既而移家歸里、過君居、則己 异弟友蓍、余乃署得其平生、比後稱上之游、時相過從 調其《似翩翩然弱不勝衣、蓋闔于陰毛之美者、其詞則光靜侵流麗、紀 首湘郷論文、分陽剛與陰玄之美、「王君喬借」弱冠好文群、善倚聲、初 り追懐と友王君裔信 、聚集大乘、行將以武來是變)、在某處一帶 充武備、以待第二女世近日各國均極力機 18光的新發明日 失戀、亦願精朝。 別己婚、未婚、未婚、 民、認為侮威宗教(本 八階金手 極其完全・因之全間口 柳的置子、一切形式、 、子媳抱之、送往殯宮 、以七月十五烯餓鬼節 提着方形燈籠、牟尿池

座右銘。香草

聲機有旋轉、是由一型車、真是巧妙極一、留成。 真是巧妙極一、留成一套、夏不到十四磅級電收音機和留聲機合 悲、賜以盂闢盆、以滅 辦人有意思閱,糊了

英國新發明、把無 |兩用留壁機||科學||教學||

能事鬼)輪娛樂文體不到(活人濃餓看呢、馬力其、論慈養固然談不道果、網絡養固然該不過花、光怪陸雕、環奇

凡是有間心的和尚、有一青島市外竹公島、原屬京島之一、自經設立辦事處後、主任後戊寅、力是熱關、古代之北京、改金萬船、所以無非、改金萬船、所以無非

角 言是動物學宗武驗的結果當毒蛇咬入時候 他的上下開

①英里。為世界上少見之物。

和厄瓜多爾。

便遠射炮,

〇…道人…○

内之生物、當「死光

億江南(

典华

陰廉

濕癬

一冊の多附郵郵票限一分五分

物因宜揚藝術非圖利者比函限

三百餘人聚集爭體可謂早見之

裝便裝照片計三百餘幅均外間

社當即不上中國各省名坤伯戲

西城西四黎花旗街僕生氏書報

剪此報附郵票四十二升寄北平

到他掘洞的時候用的是尾巴。 掩藏保護、不過你怎樣也不會想

又一發明也。

如送菜瓷丽等,其速度

力用達鄉運來重之物、

美國最近有人發明用電

ロ電力傳送日

、是亦現代殺人和器之所能知者只其功效而已

造现仍嚴守秘密、外人

蛇皮

魚鱗

器和消傷 ス五〇六八號 地的上で開設開一行ス十度

法租界入仙橋 井 地

夜 4 欲謀舒適

韓軍 金少山 王蘭芳 愛蓮君白玉霜 戲 **新** 建 18 延襲さ 旋風記

要連君 要 雙將即 自主語紅鹿文

基維米突或六英里半以 或高上、極為方便、其備合作數度試驗、凡在十 該管體意旋轉各種方向利器「死先一、該氏已 架上、並可由執行者將具其法兒叫手 日數二 氏最近完成其新式教人 管裝於攝影機用之三脚名科學家 Henri Glabel 光由一小管所放射、該界大戰的實現、法國著 使用時、即當斃命、此 劇場座戲玩面戲院開演翩翩戲 起了。求諸中國內地、也不可得哩。
「馬、唱點戲」「百銖的化費、已經是了不成。可以臟諸金屋下、如果再體面一點、喝點、陽點、你,再離的婦女,只要九銖的聘金、赤就二十餘的聘金、這處女的神聖、就貢獻給。如的生活就夠、因為有一這同時能夠拿出

九01100

角 S 戲夜日今 (二萬) (三樓) (田屋) 請先定座

: 雪天馬

带

舞

戲

言言

支

疆

四月

些

集續

樓廳門用

花樓自三角

工廳商門

房總

五珠白河

夏久可

副首個

生冠

欲謀舒適

也 育效 紅苔 顧冽 小則 緻 赤瘡 「蒸役 批 金錢(両鄉 野黨

(公司 廣告 華華 上海

事

Con

均管藥房

ED

緧

祭員

I.

SHEET, ST.

稽

圍

| 二八號平藝社| 前寄總發行所蘇州甫構四街 外埠函購郵票十足收用寄設加 本一時自通係本時價大洋一角 註出工謂能便戲迷諸君得此秘 唐軍

Ret 開電 上選王

魔蘇州護龍街百靈無線電台自身と対しままれば、東西は

自上孫四馬路心聲唱機及司

和中古大衆侵 功同注射 藍效藍驗 白寶新美語 外用藥實技體

14:1 ME Milli LILL: **.**1型 部 W 絕 相

行叛成事與恭奖。近也路公空航海战民國 世間に 少 照 茨

.00

0

A BILL

過府壽事後赴京云云。 賞會云。

本市票界開入李一風氏、未粉墨登場已

元正、日內即交平市 支外、下餘大計八百 切必要開 千零零二元二角、除基佳、共收票間為一

平断:謂不培、謂富

仙骨、心皆幾妻仙女、其時、衆無朔逐走、龍女威其義、 相者答謂二人有一級道經此地見之、仗義将

母」、買多才、「小龍」、周瑞翔 雅泉「瓊蓮久子」、袁世孫「牛江」、慈瑞全「丑龍 柳毅」、張莽彥「洞庭君」、范賀亭「錢塘君」、回柳黎」、張莽彦「洞庭君」、

の小実自飾龍女情形徳為熱聞の

BE 中 殿

北視牧道

营

H

八年 阿什四